

## මහා වෙදලේල සූත්‍රය

එවං මෙ සූතං - එකං සමයං භගවා සාවත්ථීයං විහරති ජෙනවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො ආයස්මා මහාකොට්ඨිකො සායන්හසමයං පටිසල්ලානා වුට්ඨිතො යෙනායස්මා සාර්පුත්තො තෙනුපසඬිකම්; උපසඬිකම්ත්වා ආයස්මතා සාර්පුත්තෙන සද්ධිං සම්මොදි. සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං විනිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්තො ඛො ආයස්මා මහාකොට්ඨිකො ආයස්මන්තං සාර්පුත්තං එතදවොච

මා විසින් මෙසේ අසනලදී. එක් කලෙක භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සැවැත්තුවර සමීපයෙහි වූ, අතේපිඩු මහ සිටුහු විසින් කරවන ලද ජේතවන නම් විහාරයෙහි වැඩ වාසය කරති. එකල්හි ආයුෂ්මත් මහා කොට්ඨික ස්ථවිරයන් වහන්සේ සවස් කාලයෙහි පලසමවතින් නැගීසිටියේ ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර ස්ථවිරයන් වහන්සේ යම් තැනෙක්හිද එතැනට ගියහ. ගොස්, ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර ස්ථවිරයන් වහන්සේ සමග සතුවූ වූහ. සතුවූ විය යුතු සිහි කටයුතු කථාකොට නිමවා එකපැත්තක උන්හ. එකපැත්තක උන්නාවූ ආයුෂ්මත් මහා කොට්ඨික ස්ථවිරයන් වහන්සේ, ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර ස්ථවිරයන් වහන්සේට මෙසේ කීහ.

**01 දුෂ්පඤ්ඤො දුෂ්පඤ්ඤො’ ති, ආවුසො, වුච්චති. කිත්තාවතා නු ඛො, ආවුසො, දුෂ්පඤ්ඤොති වුච්චතී’ ති?**

ඇවැත්නි, ‘දුෂ්ප්‍රාඥාය, දුෂ්ප්‍රාඥය’ යි (නුවණ නැති තැනැත්තෙය, නුවණ නැතිතැනැත්තෙයයි) කියනු ලැබේ. ඇවැත්නි, කොපමණකින් දුෂ්ප්‍රාඥයයි කියනු ලැබේද,

**නප්පජානාති නප්පජානාතී’ ති ඛො, ආවුසො, තස්මා දුෂ්පඤ්ඤොති වුච්චති.**

කිසිදු නිෂ්පාදනානි? ඉදං දුක්ඛ' නි නිෂ්පාදනානි, 'අයං දුක්ඛසමුදයො' නි නිෂ්පාදනානි, 'අයං දුක්ඛනිරොධො' නි නිෂ්පාදනානි, 'අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා' නි නිෂ්පාදනානි. 'නිෂ්පාදනානි නිෂ්පාදනානී' නි ඛො, ආවුසො, තස්මා දුෂ්පඤ්ඤොති වුච්චතී' නි.

අවුත්ති, නොදනිසී, නොදනිසී, යන අර්ථයෙන් දුෂ්ප්‍රාඥ (නුවණ නැත්තේ) යයි කියනු ලැබේ. කුමක් නොදනීද? මෙය දුකයයි නොදනී. මේ දුක් ඉපදීමට හේතුවයයි නොදනී. මේ දුක් නැතිකිරීමයයි නොදනී, මේ දුක් නැතිකිරීමේ මගයයි නොදනී. අවුත්ති, යම් හෙයකින් නොදනීද නොදනීද එහෙයින් දුෂ්ප්‍රාඥයයි කියනු ලැබේ."

**සාධාවුසො' නි ඛො ආයස්මා මහාකොට්ඨිකො ආයස්මනො සාර්පුත්තස්ස භාසිතං අභිනන්දිත්වා අනුමොදිත්වා ආයස්මන්තං සාර්පුත්තං උත්තරං පඤ්ඤං අප්‍රච්ඡි -**

යහපත අවුත්ති,' කියා ආයුෂ්මත් මහා කොට්ඨික ස්ථවිරයන් වහන්සේ ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර ස්ථවිරයන් වහන්සේගේ වචනය සතුවත් පිළිගෙන අනුමොදන්ව ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර ස්ථවිරයන්ගෙන් ඊළඟ ප්‍රශ්නය විචාලන

**02 පඤ්ඤවා පඤ්ඤවා' නි, ආවුසො, වුච්චති. කිත්තාවතා නු ඛො, ආවුසො, පඤ්ඤවාති වුච්චතී' නි?**

අවුත්ති, ප්‍රාඥය ප්‍රාඥය (නුවණ අතිතැන්තේය, නුවණ අතිතැන්තේය) යයි කියනු ලැබේ. අවුත්ති, කොපමණකින් ප්‍රාඥයයි කියනු ලැබේද?

**පජානාති පජානාතී' නි ඛො, ආවුසො, තස්මා පඤ්ඤවාති වුච්චති.**

කිසිදු පජානාති? 'ඉදං දුක්ඛ' නි පජානාති, 'අයං දුක්ඛසමුදයො' නි පජානාති, 'අයං දුක්ඛනිරොධො' නි පජානාති, 'අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා' නි පජානාති.

**‘පජානාති පජානාතී’ ති ඛො, ආවුසො, තස්මා පඤ්ඤාවාති වුච්චතී’ ති.**

ආවුත්තී, යම් හෙයකින් මනාව දැනිසිද මනාව දැනිසිද, එහෙයින් ප්‍රාඥයයි කියනු ලැබේ. කුමක් දැනීද? මෙය දුකයයි දැනිසි. මේ දුක් ඉපදීමේ හේතුවයයි දැනිසි. මේ දුක් නැතිකිරීමයයි දැනිසි. මේ දුක් නැති කිරීමේ මගයයි දැනිසි. ආවුත්තී, යම් හෙයකින් දැනීද දැනීද එහෙයින් ප්‍රාඥයයි කියනු ලැබේ.

**03 විඤ්ඤාණං විඤ්ඤාණං’ න්ති, ආවුසො, වුච්චතී. කිත්තාවතා නු ඛො, ආවුසො, විඤ්ඤාණන්ති වුච්චතී’ ති?**

ආවුත්තී, විඤ්ඤාණය විඤ්ඤාණය (විශේෂයෙන් දැනීම විශේෂයෙන් දැනීම) යයි කියනු ලැබේ. ආවුත්තී, කොපමණකින් විඤානයයයි කියනු ලැබේද?

**විජානාති විජානාතී’ ති ඛො, ආවුසො, තස්මා විඤ්ඤාණන්ති වුච්චතී.**

**කිඤ්ඤව විජානාති?**

**සුඛන්තිපි විජානාති, දුක්ඛන්තිපි විජානාති, අදුක්ඛමසුඛන්තිපි විජානාති. ‘විජානාති විජානාතී’ ති ඛො, ආවුසො, තස්මා විඤ්ඤාණන්ති වුච්චතී’ ති.**

ආවුත්තී, යම් හෙයකින් විශේෂයෙන් දැනීද, විශේෂයෙන් දැනීද, එහෙයින් විඤානයයි කියනු ලැබේ. ‘කුමක් දැනීද? මේ සැප වේදනාවයයි දැනිසිද. මේ දුක් වේදනාවයයි දැනීද, මේ උපෙක්ෂා වේදනාවයයි දැනීද, ආවුත්තී, යම් හෙයකින් විශේෂයෙන් දැනීද, එහෙයින් විඤානයයි කියනු ලැබේ

**04 යා වාවුසො, පඤ්ඤා යඤ්ඤව විඤ්ඤාණං - ඉමෙ ධම්මා සංසට්ඨා උදාහු විසංසට්ඨා? ලබ්භා ව පනිමෙසං ධම්මානං විනිබ්භූජිත්වා විනිබ්භූජිත්වා නානාකරණං පඤ්ඤාපෙතූ’ න්ති?**

ආවුත්තී, යම් මේ ප්‍රඥාවක් වේද, යම් මේ විඤානයක් වේද, මේ ධර්මයෝ ඔවුනොවුන් එක්ව පවත්නාහුද? නැතහොත් වෙන් වෙන්ව පවත්නාහුද, මේ ධර්මයන් ඔවුනොවුන් වෙන් වෙන් කොට වෙනස දක්වන්නට හැකිද?

යා චාචුසො, පඤ්ඤා යඤ්ච විඤ්ඤාණං - ඉමෙ ධම්මා සංසථිඨා, නො විසංසථිඨා. න ච ලබ්භා ඉමෙසං ධම්මානං විනිබ්භූජිත්වා විනිබ්භූජිත්වා නානාකරණං පඤ්ඤාපෙතූං. යං භාචුසො පජානාති තං විජානාති, යං විජානාති තං පජානාති. තස්මා ඉමෙ ධම්මා සංසථිඨා, නො විසංසථිඨා. න ච ලබ්භා ඉමෙසං ධම්මානං විනිබ්භූජිත්වා විනිබ්භූජිත්වා නානාකරණං පඤ්ඤාපෙතු' ' න්ති.

ඇවැත්නි, යම් මේ ප්‍රඥාවක් වේද, යම් මේ විඥානයක් වේද, මේ ධර්මයෝ එක්ව පවත්නාහුය. වෙන් වෙන්ව නොපවත්නාහුය. මේ ධර්මයන් වෙන් වෙන් කොට වෙනස දක්වන්නට නොහැකිය. ඇවැත්නි, යමක් ප්‍රඥාවෙන් දැනීද, විඥානයෙන් එය දැනීයි. විඥානයෙන් යමක් දැනීද, ප්‍රඥාවෙන්ද එය දැනීයි. එහෙයින් මේ ධර්මයෝ එක්ව පවත්නාහුය වෙන්ව නොපවත්නාහුය. මේ ධර්මයන් ඔවුනොවුන් වෙන් වෙන් කොට ඔවුන්ගේ වෙනස දක්වන්නට බැරිය.

**05 යා චාචුසො, පඤ්ඤා යඤ්ච විඤ්ඤාණං - ඉමෙසං ධම්මානං සංසථිඨානං නො විසංසථිඨානං කිං නානාකරණං' න්ති?**

ඇවැත්නි, යම් ප්‍රඥාවකුත් වේද, යම් විඥානයකුත් වේද, එක්ව පවත්නා වූ වෙන්ව නොපවත්නා වූ මේ ධර්මයන්ගේ වෙනස කවරේද?

යා චාචුසො, පඤ්ඤා යඤ්ච විඤ්ඤාණං - ඉමෙසං ධම්මානං සංසථිඨානං නො විසංසථිඨානං පඤ්ඤා භාවෙනබ්බා, විඤ්ඤාණං පරිඤ්ඤෙය්‍යං. ඉදං නෙසං නානාකරණං' න්ති.

ඇවැත්නි, යම් ප්‍රඥාවකුත් වේද, යම් විඥානයකුත් වේද, එක්ව පවත්නා වූ වෙන්ව නොපවත්නා වූ මේ ධර්මයන් අතුරෙන් ප්‍රඥාව වැඩිය යුතුය. විඥානය පිරිසිදු දතයුතුය. මෙය ඔවුන්ගේ වෙනසයි.

**06 වෙදනා වෙදනා' ති, ආචුසො, චුච්චති. කිත්තාවතා නු බො, ආචුසො, වෙදනාති චුච්චති' ති?**

ඇවැත්නි, වේදනාවය, වේදනාවයයි කියනු ලැබේ. ඇවැත්නි, කොපමණකින් වේදනාවයයි කියනු ලැබේද?

**වෙදෙනි වෙදෙනී' නි බො, ආවුසො, තස්මා වෙදනානි  
චුච්චනි.කිඤ්ච වෙදෙනි? සුඛම්පි වෙදෙනි, දුක්ඛම්පි වෙදෙනි,  
අදුක්ඛමසුඛම්පි වෙදෙනි. 'වෙදෙනි වෙදෙනී' නි බො, ආවුසො,  
තස්මා වෙදනානි චුච්චනී' නි.**

ඇවැත්නි, යම් භෙයකින් විදීද, විදීද එහෙයින් වේදනාවයයි කියනු ලැබේ.  
කුමක් විදීද, සැපද විදීයි, දුකද විදීයි, උපෙක්ෂාවද විදීයි. ඇවැත්නි, යම්  
භෙයකින් විදීද, විදීද එහෙයින් වේදනාවයයි කියනු ලැබේ.

**07 සඤ්ඤා සඤ්ඤා' නි, ආවුසො, චුච්චනි. කිත්තාවතා නු බො,  
ආවුසො, සඤ්ඤානි චුච්චනී' නි?**

ඇවැත්නි, සංඥාවය, සංඥාවයයි කියනු ලැබේ. ඇවැත්නි, කොපමණකින්  
සංඥාවයයි කියනු ලැබේද?

**සඤ්ජානානි සඤ්ජානානී' නි බො, ආවුසො, තස්මා සඤ්ඤානි  
චුච්චනි.**

**කිඤ්ච සඤ්ජානානි? නීලකම්පි සඤ්ජානානි, පීතකම්පි  
සඤ්ජානානි, ලොහිතකම්පි සඤ්ජානානි, ඔදාතම්පි  
සඤ්ජානානි. 'සඤ්ජානානි සඤ්ජානානී' නි බො, ආවුසො,  
තස්මා සඤ්ඤානි චුච්චනී' නි.**

යම් භෙයකින් හඳුනයිද, හඳුනයිද, ඇවැත්නි, එහෙයින් සංඥාවයයි කියනු  
ලැබේ. කුමක් හඳුනයිද? නිල් පාටයයි හඳුනයි. කහපාටයයි හඳුනයි. ලේ  
පාටයයි හඳුනයි. සුදු පාටයයි හඳුනයි. ඇවැත්නි, යම් භෙයකින් හඳුනයිද,  
හඳුනයිද එහෙයින් සංඥාවයයි කියනු ලැබේ.

**08 යා චාවුසො, වෙදනා යා ච සඤ්ඤා යඤ්ච විඤ්ඤාණං - ඉමෙ  
ධම්මා සංසව්ඨා උදාහු විසංසව්ඨා? ලබ්භා ච පනිමෙසං ධම්මානං  
විනිබ්භූජන්වා විනිබ්භූජන්වා නානාකරණං පඤ්ඤාපෙතූ' න්නි?**

ඇවැත්නි, යම් වේදනාවක් වේද, යම් සංඥාවක් වේද, යම් විඤානයක් වේද,  
මේ ධර්මයෝ එක්ව පවත්නාහුද? නොහොත් වෙන් වෙන්ව පවත්නාහුද?  
මේ ධර්මයන් වෙන් වෙන් කොට ඔවුන්ගේ වෙනස පෙන්වන්නට හැකිද?

යා චාචුසො, වෙදනා යා ච සඤ්ඤා යඤ්ච විඤ්ඤාණං - ඉමෙ ධම්මා සංසට්ඨා, නො විසංසට්ඨා. න ච ලබ්භා ඉමෙසං ධම්මානං විනිබ්භූජන්වා විනිබ්භූජන්වා නානාකරණං පඤ්ඤාපෙතූං. යං භාචුසො, වෙදෙනි නං සඤ්ජානාති, යං සඤ්ජානාති නං විජානාති. තස්මා ඉමෙ ධම්මා සංසට්ඨා නො විසංසට්ඨා. න ච ලබ්භා ඉමෙසං ධම්මානං විනිබ්භූජන්වා විනිබ්භූජන්වා නානාකරණං පඤ්ඤාපෙතූ' න්ති.

ආචාර්‍යනි, යම් වේදනාවක් වේද, යම් සංඥාවක් වේද, යම් විඤ්ඤාණයක් වේද මේ ධර්මයෝ එක්ව පවත්නාහුය. වෙන්ව නොපවත්නාහුය. මේ ධර්මයන් වෙන් වෙන් කොට ඔවුන්ගේ වෙනස පෙන්නුම් කළ නොහැකිය. ආචාර්‍යනි, යමක් විදීද එය හඳුනාගිය යමක් හඳුනාද එය විශේෂයෙන් දැනිය. එහෙයින් මේ ධර්මයෝ එක්ව පවත්නාහුය. වෙන්ව නොපවත්නාහුය. මේ ධර්මයන් වෙන් වෙන් කොට ඔවුන්ගේ වෙනස පෙන්නුම් කළ නොහැකිය.

**09 නිස්සට්ඨෙන භාචුසො, පඤ්චහි ඉන්ද්‍රියෙහි පරිසුද්ධෙන මනොවිඤ්ඤාණෙන කිං නෙය්‍ය' න්ති?**

ආචාර්‍යනි, පඤ්චෙන්ද්‍රියයන්ගෙන් තොරව, (උපකේලශ රහිත හෙයින්) පිරිසිදුවූ මනො විඤ්ඤාණයෙන් (රූපාවචර චතුර්ඵද්ධ්‍යාන සිතීන්) කුමක් දැනගතුවද?

**නිස්සට්ඨෙන ආචුසො, පඤ්චහි ඉන්ද්‍රියෙහි පරිසුද්ධෙන මනොවිඤ්ඤාණෙන, අනන්තො ආකාසො' ති ආකාසානඤ්චායනනං නෙය්‍යං, 'අනන්තං විඤ්ඤාණං' න්ති විඤ්ඤාණඤ්චායනනං නෙය්‍යං, 'නත්ථි කිඤ්චි' ති ආකිඤ්චඤ්චායනනං නෙය්‍ය' න්ති.**

ආචාර්‍යනි, පඤ්චෙන්ද්‍රියයන්ගෙන් තොරවූ පිරිසිදුවූ මනොවිඤ්ඤාණයෙන් ආකාශය අනන්තයයි ආකාසානඤ්චායනනය දැනගතුවයි. විඤ්ඤාණය අනන්තයයි විඤ්ඤාණඤ්චායනනය දැනගතුවයි. කිසිවක් නැතැයි ආකිඤ්චඤ්චායනනය දැනගතුවයි.

**10 නෙය්‍යං පනාචුසො, ධම්මං කෙන පජානාතී' ති?**

ඇවැත්නි, නෙය්‍ය ධර්මය (දනසුතු ධර්මය) කුමකින් දැනීද

**නෙය්‍යං ඛො, ආචුසො, ධම්මං පඤ්ඤාවක්ඛුතා පජානාතී' ති.**

ඇවැත්නි, දනසුතු ධර්මය ප්‍රඥා ඇසින් දැනීයි.

**11 පඤ්ඤා පනාචුසො, කිමත්ථියා' ති?**

ඇවැත්නි, ප්‍රඥාව කුමක් ප්‍රයෝජන කොට ඇත්තීද?

**පඤ්ඤා ඛො, ආචුසො, අභිඤ්ඤත්ථා පරිඤ්ඤත්ථා පහානත්ථාති.**

ඇවැත්නි, ප්‍රඥාව වනාහි දනසුතු ධර්මයන් දැනීම සඳහාද පිරිසිදිය යුතු ධර්මයන් පිරිසිදීම පිණිසද පහකළ යුතු ධර්මයන් පහකිරීම සඳහාද පවතීයි.

**12 කති පනාචුසො, පච්චයා සම්මාදිට්ඨියා උප්පාදායා' ති?**

ඇවැත්නි, සමයක් දෘෂ්ටිය (විදර්ශනා ප්‍රඥාව හා මාර්ග ප්‍රඥාව) ඉපදීමට කෙතෙක් ප්‍රත්‍යයෝ වෙත්ද?

**ද්වෙ ඛො, ආචුසො, පච්චයා සම්මාදිට්ඨියා උප්පාදාය - පරතො ච ඝොසො, යොනිසො ච මනසිකාරො. ඉමෙ ඛො, ආචුසො, ද්වෙ පච්චයා සම්මාදිට්ඨියා උප්පාදායා' ති.**

ඇවැත්නි, සමයක් දෘෂ්ටිය (විදර්ශනාප්‍රඥාව හා මාර්ගප්‍රඥාව) ඉපදීමට ප්‍රත්‍යය දෙකක් වෙති. පරතො ඝොෂය හා යොනිසොමනසිකාරය (අත්‍යයන් ගෙන් බණ ඇසීම හා නුවණින් කල්පනා කිරීම) යන දෙකයි. ඇවැත්නි, මේ ප්‍රත්‍යය දෙක සමයක් දෘෂ්ටිය (විදර්ශනා ප්‍රඥාව හා මාර්ගප්‍රඥාව) ඉපදීම පිණිස වෙති.

**13 කතිහි පනාචුසො, අඛිගෙහි අනුග්ගහිතා සම්මාදිට්ඨි වෙනොවිමුත්තිඵලා ච හොති වෙනොවිමුත්තිඵලානිසංසා ච, පඤ්ඤාවිමුත්තිඵලා ච හොති පඤ්ඤාවිමුත්තිඵලානිසංසා චා' ති?**

ඇවැත්නි, කෙනෙක් අංගයකින් ලබනලද උපකාර ඇති අර්හත්මාර්ග සමයක් දෘෂ්ටිය චිත්ත විමුක්තිය (කෙලෙසුන් කෙරෙන් මිදීම) එලය කොට ඇත්නී වේද? චිත්ත විමුක්ති එලය අනුසස් කොට ඇත්නීද? ප්‍රඥා විමුක්තිය එලය කොට ඇත්නීද? ප්‍රඥා විමුක්ති එලය අනුසස්කොට ඇත්නීද?

**පඤ්චහි බො, ආවුසො, අඛිගෙහි අනුග්ගහිතා සම්මාදිට්ඨි වෙනොවිමුත්තිඑලා ච හොති වෙනොවිමුත්තිඑලානිසංසා ච, පඤ්ඤාවිමුත්තිඑලා ච හොති පඤ්ඤාවිමුත්තිඑලානිසංසා ච. ඉධාවුසො, සම්මාදිට්ඨි සීලානුග්ගහිතා ච හොති, සුතානුග්ගහිතා ච හොති, සාකච්ඡානුග්ගහිතා ච හොති, සමථානුග්ගහිතා ච හොති, විපස්සනානුග්ගහිතා ච හොති. ඉමෙහි බො, ආවුසො, පඤ්චහිගෙහි අනුග්ගහිතා සම්මාදිට්ඨි වෙනොවිමුත්තිඑලා ච හොති වෙනොවිමුත්තිඑලානිසංසා ච, පඤ්ඤාවිමුත්තිඑලා ච හොති පඤ්ඤාවිමුත්තිඑලානිසංසා චා' ති.**

ඇවැත්නි, අංගපසකින් උපකාර ලද්දාවූ සමයක් දෘෂ්ටිය චිත්ත විමුක්තිය එලය කොට ඇත්තීය. චිත්ත විමුක්ති එලය අනුසස් කොට ඇත්තීය. ප්‍රඥා විමුක්ති එලය කොට ඇත්තීය. ප්‍රඥා විමුක්ති එලය අනුසස් කොට ඇත්තීය. ඇවැත්නි, මේ ශාසනයෙහි සමයක් දෘෂ්ටිය ශීලයෙන් ලබන ලද උපකාර ඇත්තී වේද, බහුග්‍රහ බවෙන් ලබනලද උපකාර ඇත්තී වේද, සාකච්ඡාවෙන් ලබනලද උපකාර ඇත්තී වේද, සමථයෙන් ලබනලද උපකාර ඇත්තී වේද, විදර්ශනාවෙන් ලබනලද උපකාර ඇත්තී වේද, ඇවැත්නි, මේ ධර්ම පසකින් උපකාර ලද සමයක් දෘෂ්ටිය චිත්ත විමුක්තිය එලය කොට ඇත්තීද වේ. චිත්ත විමුක්ති එලය ප්‍රයෝජන කොට ඇත්තීද වේ. ප්‍රඥාවිමුක්තිය එලය කොට ඇත්තීද වේ. ප්‍රඥාවිමුක්ති එලය ප්‍රයෝජනය කොට ඇත්තීද වේ.

**14 කති පනාවුසො, භවා' ති?**

ඇවැත්නි, භවයෝකී දෙනෙක්ද?

**තයොමෙ, ආවුසො, භවා - කාමභවො , රූපභවො, අරූපභවො' ති.**



ඇවැත්නි, කාමභවය රූපභවය, අරූප භවයයයි මේ භව තුනකි.

**15 කළු පනාචුසො, ආයනි පුනඛභවාහිනිබ්බත්ති හොති' ති?**

ඇවැත්නි, කෙසේ නම් නැවත නැවත ඉපදීම වේද?

**අවිජ්ජානීවරණානං ඛො, ආචුසො, සත්තානං තණ්හාසංයොජනානං තත්තත්තාහිනන්දනා - එවං ආයනිං පුනඛභවාහිනිබ්බත්ති හොති' ති.**

ඇවැත්නි, අවිද්‍යාවෙන් වැසුනාවූ, තෘෂ්ණාවෙන් බඳුනාවූ සත්ත්වයින්ගේ ඒ ඒ භවයෙහි ඇලීම ඇතිවෙයි. මෙසේ නැවත නැවත භවයෙහි ඉපදීම ඇති වෙයි.

**16 කළු පනාචුසො, ආයනි පුනඛභවාහිනිබ්බත්ති න හොති' ති?**

ඇවැත්නි, කෙසේ නම් නැවත නැවත භවයෙහි ඉපදීම නොවේද?

**අවිජ්ජාවිරාගා ඛො, ආචුසො, විජ්ජුජ්ජාදා තණ්හානිරොධා - එවං ආයනිං පුනඛභවාහිනිබ්බත්ති න හොති' ති.**

ඇවැත්නි, අවිද්‍යාව නැති කිරීමෙන් අර්හත් මාර්ග විද්‍යාව පහළවීමෙන් තෘෂ්ණාව නැති කිරීමෙන් මෙසේ නැවත නැවත භවයෙහි ඉපදීම සිදු නොවේ.

**17 කතමං පනාචුසො, පඨමං ඤාන' න්ති?**

ඇවැත්නි, ප්‍රථමද්ධ්‍යානය නම් කවරේද?

**ඉධාචුසො, හික්ඛු විචිච්චෙව කාමෙහි විචිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිචාරං විවෙකජං ජිනිසුඛං පඨමං ඤානං උපසම්පජ්ජ විහරති - ඉදං චුච්චති, ආචුසො, පඨමං ඤාන' න්ති.**

ඇවැත්නි, මේ ශාසනයෙහි මහණනෙම කාමයන්ගෙන් වෙන්වම අකුසල ධර්මයන්ගෙන් වෙන්වම විතර්ක සහිතවූ විචාර සහිතවූ විවේකයෙන්

හටගත් ශ්‍රීති සැප ඇති ප්‍රථමද්වයානයට පැමිණ වාසය කරයි, ඇවැත්නි, මේ ප්‍රථමද්වයානයයි කියනු ලැබේ.

**18 පදමං පනාචුසො, ක්කානං කතිඅඛිගික' න්ති?**

ඇවැත්නි, ප්‍රථමද්වයානය කෙතෙක් අංගයකින් යුක්තද?

**පදමං ඛො, ආචුසො, ක්කානං පඤ්චඛිගිකං. ඉධාචුසො, පදමං ක්කානං සමාපන්තස්ස භික්ඛුනො විතක්කො ච චත්තනි, විචාරො ච ජිනි ච සුඛඤ්ච චිත්තෙකග්ගතා ච. පදමං ඛො, ආචුසො, ක්කානං එවං පඤ්චඛිගික' න්ති.**

ඇවැත්නි, ප්‍රථමද්වයානය අංග පසකින් යුක්තය. ඇවැත්නි, මේ ශාසනයෙහි ප්‍රථමද්වයානයට සමවදින්නාවූ මහණහට විතර්කයද විචාරයද, ශ්‍රීතියද, සැපයද සිත එකඟවද පවතියි ඇවැත්නි, ප්‍රථමද්වයානය මෙසේ අංග පසක් ඇත්තේ වෙයි.

**19 පදමං පනාචුසො, ක්කානං කතඛිගවිජ්ජහීනං කතඛිගසමන්තාගත' න්ති?**

ඇවැත්නි, ප්‍රථමද්වයානය කෙතෙක් අංගයකින් දුරුවේද, කෙතෙක් අංගයකින් යුක්තද?

**පදමං ඛො, ආචුසො, ක්කානං පඤ්චඛිගවිජ්ජහීනං, පඤ්චඛිගසමන්තාගතං. ඉධාචුසො, පදමං ක්කානං සමාපන්තස්ස භික්ඛුනො කාමච්ඡන්දො පභීනො හොති, ඛ්‍යාපාදො පභීනො හොති, ථීනමිද්ධං පභීනං හොති, උද්ධච්චකුක්කච්චං පභීනං හොති, විචිකිච්ඡා පභීනා හොති; විතක්කො ච චත්තනි, විචාරො ච ජිනි ච සුඛඤ්ච චිත්තෙකග්ගතා ච. පදමං ඛො, ආචුසො, ක්කානං එවං පඤ්චඛිගවිජ්ජහීනං පඤ්චඛිගසමන්තාගත' න්ති.**

ඇවැත්නි, ප්‍රථම ද්වයානය අංගපසකින් දුරුවේ. අංග පසකින් යුක්තවේ. ඇවැත්නි, මේ ශාසනයෙහි ප්‍රථමද්වයානයට සමවදුනාවූ භික්ෂු වගේ කාමච්ඡන්ද නීවරණය නැති වූයේ වෙයි. ඛ්‍යාපාද නීවරණය නැති වූයේ වෙයි. ථීනමිද්ධ නීවරණය නැති වූයේ වෙයි. උද්ධච්චකුක්කච්ච නීවරණය

නැති වූයේ වෙයි. විවිකිවිඡා නීවරණය නැති වූයේ වෙයි. විතර්කයද, විචාරයද, ප්‍රීතියද, සැපයද සිත එකඟ බවද පවතියි. ඇවැත්ති, මෙසේ ප්‍රථම ධ්‍යානය අංග පසකින් දුරු වූයේද, අංග පසකින් යුක්ත වූයේද වෙයි.

**20 පඤ්චමානි , ආචූසො, ඉන්ද්‍රියානි නානාවිසයානි නානාගොචරානි, න අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස ගොචරවිසයං පච්චනුභොන්ති, සෙය්‍යථීදං - චක්ඛන්ද්‍රියං, සොනින්ද්‍රියං, ඝානින්ද්‍රියං, ජීව්හින්ද්‍රියං, කායින්ද්‍රියං. ඉමෙසං ඛො, ආචූසො, පඤ්චන්තං ඉන්ද්‍රියානං නානාවිසයානං නානාගොචරානං, න අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස ගොචරවිසයං පච්චනුභොන්තානං, කිං පටිසරණං, කො ච නෙසං ගොචරවිසයං පච්චනුභොතී' ති?**

ඇවැත්ති, නොයෙක් අරමුණු විෂයකොට ඇති, නොයෙක් අරමුණු ගොදුරුකොට ඇති, එකිනෙකට අයත්වූ අරමුණු නොගන්නා මේ ඉන්ද්‍රිය පසක් වෙත්. ඔහු කවරහුද? චක්ඛ ඉන්ද්‍රියය, ශ්‍රොත ඉන්ද්‍රියය, ඝ්‍රාණ ඉන්ද්‍රියය, ජීව්හා ඉන්ද්‍රියය, කාය ඉන්ද්‍රියය යනුයි. ඇවැත්ති, නොයෙක් අරමුණු විෂය කොට ඇති, නොයෙක් අරමුණු ගොදුරු කොට ඇති, එකිනෙකට අයත්වූ අරමුණු නොගන්නාවූ මේ ඉන්ද්‍රියයන්ගේ පිහිටීම කුමක්ද, ඔවුන්ගේ අරමුණු රසය කවරෙක් විදීද?

**පඤ්චමානි, ආචූසො, ඉන්ද්‍රියානි නානාවිසයානි නානාගොචරානි, න අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස ගොචරවිසයං පච්චනුභොන්ති, සෙය්‍යථීදං - චක්ඛන්ද්‍රියං, සොනින්ද්‍රියං, ඝානින්ද්‍රියං, ජීව්හින්ද්‍රියං, කායින්ද්‍රියං. ඉමෙසං ඛො, ආචූසො, පඤ්චන්තං ඉන්ද්‍රියානං නානාවිසයානං නානාගොචරානං, න අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස ගොචරවිසයං පච්චනුභොන්තානං, මනො පටිසරණං, මනො ච නෙසං ගොචරවිසයං පච්චනුභොතී' ති.**

ඇවැත්ති, නොයෙක් අරමුණු විෂයකොට ඇති, නොයෙක් අරමුණු ගොදුරුකොට ඇති, එකිනෙකට අයත්වූ අරමුණු නොගන්නා මේ ඉන්ද්‍රිය පසක් වෙත්. ඔවුහු කවරහුද? චක්ඛ ඉන්ද්‍රියය, සොත ඉන්ද්‍රියය, ඝ්‍රාණ ඉන්ද්‍රියය, ජීව්හා ඉන්ද්‍රියය, කාය ඉන්ද්‍රියය (යනුයි) ඇවැත්ති, නොයෙක් අරමුණු විෂය කොට ඇති, නොයෙක් අරමුණු ගොදුරු කොට ඇති,

එකිනෙකට අයත්වූ අරමුණු රසය නොගන්නාවූ මේ ඉන්ද්‍රියය පසට සිත පිහිටයි. සිත ඔවුන්ගේ අරමුණු රසය අනුභව කරයි.

**21 පඤ්චමානි, ආවුසො, ඉන්ද්‍රියානි, සෙය්‍යථීදං - චක්ඛන්ද්‍රියං, සොතින්ද්‍රියං, ඝානින්ද්‍රියං, ජීව්හින්ද්‍රියං, කාඨින්ද්‍රියං. ඉමානි බො, ආවුසො, පඤ්චින්ද්‍රියානි කිං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි?**

ඇවැත්නි, මේ ඉන්ද්‍රිය පසක් වෙත්. කවරහුද? චක්ඛ ඉන්ද්‍රියය, සොත ඉන්ද්‍රියය, ඝාණ ඉන්ද්‍රියය, ජීව්හා ඉන්ද්‍රියය, කාය ඉන්ද්‍රියය (යනුයි.) ඇවැත්නි, මේ ඉන්ද්‍රිය පස කුමක් නිසා පවතින්ද?

**පඤ්චමානි, ආවුසො, ඉන්ද්‍රියානි, සෙය්‍යථීදං - චක්ඛන්ද්‍රියං, සොතින්ද්‍රියං, ඝානින්ද්‍රියං, ජීව්හින්ද්‍රියං, කාඨින්ද්‍රියං. ඉමානි බො, ආවුසො, පඤ්චින්ද්‍රියානි ආයුං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි.**

ඇවැත්නි, මේ ඉන්ද්‍රිය පස ආයුෂ (ජීවිත ඉන්ද්‍රිය) නිසා පවතින්.

**22 ආයු පනාවුසො, කිං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි?**

ඇවැත්නි, ආයුෂය වනාහි කුමක් නිසා පවතීද?

**ආයු උජ්‍ජමං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි.**

ආයුෂය උජ්‍ජණය (කර්මයෙන් උපන් තෙජො ධාතුව) නිසා පවතියි.

**23 උජ්‍ජමා පනාවුසො, කිං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි?**

ඇවැත්නි, උජ්‍ජණය කුමක් නිසා පවතීද?

**උජ්‍ජමා ආයුං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි.**

උජ්‍ජණය ආයුෂ (ජීවිතෙන්ද්‍රිය) නිසා පවතියි.

**24 ඉදානෙව බො මයං, ආවුසො, ආයස්මතො සාර්පුත්තස්ස භාසිතං එවං ආජානාම - ‘ආයු උජ්‍ජමං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි. ඉදානෙව පන මයං, ආවුසො, ආයස්මතො සාර්පුත්තස්ස භාසිතං එවං ආජානාම - ‘උජ්‍ජමා ආයුං පටිච්ච නිට්ඨන්තී’ නි.**

**යථා කථං පනාවුසො, ඉමස්ස භාසිතස්ස අත්ථො දට්ඨබ්බො’ නි?**

ඇවැත්නි, ආයුෂය උෂ්ණය නිසා පවතියයි ආයුෂ්මත් ශාරීරික ස්ඵට්ඨයන් වහන්සේගේ කීම අපි දැන් මෙසේ දනිමු. ඇවැත්නි, උෂ්ණය ආයුෂය නිසා පවතියයි ආයුෂ්මත් ශාරීරික ස්ඵට්ඨයන් වහන්සේගේ කීම අපි දැන් මෙසේ දනිමු. ඇවැත්නි, කෙසේ නම් මේ කීමෙහි අර්ථය දැන යුතුද?

**තෙන භාවුසො, උපමං තෙ කර්ස්සාමි; උපමායපිධෙකච්චෙ විඤ්ඤා පුරිසා භාසිතස්ස අත්ථං ආජානන්ති. සෙය්ඤ්ඤා, ආවුසො, තෙලප්පදීපස්ස ක්කායතො අච්චිං පටිච්ච ආභා පඤ්ඤායති, ආහං පටිච්ච අච්චි පඤ්ඤායති; එවමෙව ඛො, ආවුසො, ආයු උස්මං පටිච්ච නිට්ඨති, උස්මා ආයුං පටිච්ච නිට්ඨති ' ති.**

ඇවැත්නි, එසේවී නම් තොපට උපමාවක් කියමි. මේ ලෝකයෙහි ඇතැම් නුවණ ඇත්තෝ උපමාවෙන්ද කියන ලද්දෙහි අර්ථය දැන ගනිති. ඇවැත්නි, ඇවිලෙන්නාවූ තෙල් පහතෙහි ගිනිදලුව නිසා ආලෝකය පෙනේද, ආලෝකය නිසා ගිනිදලුව පෙනේද, ඇවැත්නි, එපරිද්දෙන්ම ආයුෂය උෂ්ණය නිසා පවතියි. උෂ්ණය ආයුෂ නිසා පවතියි.

**25 තෙව නු ඛො, ආවුසො, ආයුසච්චාරා, තෙ වෙදනියා ධම්මා උදාහු අඤ්ඤෙ ආයුසච්චාරා අඤ්ඤෙ වෙදනියා ධම්මා' ති?**

ඇවැත්නි, ආයුසංස්කාරයෝත් වේදනා ධර්මයෝත් එකක්මද? නැතහොත් ආයුසංස්කාරයෝ වෙනමද? වේදනා ධර්මයෝ වෙනමද?

**'න ඛො , ආවුසො, තෙව ආයුසච්චාරා තෙ වෙදනියා ධම්මා. තෙ ච භාවුසො, ආයුසච්චාරා අභවිංසු තෙ වෙදනියා ධම්මා, න සීදං සඤ්ඤාවෙදසිතනිරොධං සමාපන්නස්ස භික්ඛුනො වුට්ඨානං පඤ්ඤායෙථ. යස්මා ච ඛො, ආවුසො, අඤ්ඤෙ ආයුසච්චාරා අඤ්ඤෙ වෙදනියා ධම්මා, තස්මා සඤ්ඤාවෙදසිතනිරොධං සමාපන්නස්ස භික්ඛුනො වුට්ඨානං පඤ්ඤායතී' ති.**

ඇවැත්නි, ආයුසංස්කාරයෝත් වේදනා ධර්මයෝත් එකක්ම නොවෙති. ඇවැත්නි, ආයුසංස්කාරයෝත් වේදනාධර්මයෝත් එකක්ම වූවාහු නම් නිරෝධ සමාපත්තියට පැමිණියාවූ භික්ෂුවගේ නැගී සිටීම නොපෙනෙයි. ඇවැත්නි, යම් හෙයකින් ආයුසංස්කාරයෝ අන්‍යයෝද, වේදනාධර්මයෝ අන්‍යයෝද එහෙයින් නිරෝධ සමාපත්තියට පැමිණියාවූ භික්ෂුවගේ නැගීසිටීම පෙනෙයි

**26 යදා නු බො, ආවුසො, ඉමං කායං කති ධම්මා ජහන්ති; අථායං කායො උජ්ඣිතො අවක්ඛිත්තො සෙනි, යථා කථිඨං අවෙනන' න්ති?**

ඇවැත්නි, යම් විටෙක මේ ශරීරය හරණලද, ඉවත දමනලද, සිත් නැති දඩුකඩක් මෙන් පවතීද, එවිට මේ ශරීරය කෙනෙක් ධර්ම අත්හරීදීද?

**යදා බො, ආවුසො, ඉමං කායං තයො ධම්මා ජහන්ති - ආයු උස්මා ව විඤ්ඤාණං; අථායං කායො උජ්ඣිතො අවක්ඛිත්තො සෙනි, යථා කථිඨං අවෙනන' න්ති.**

ඇවැත්නි, යම්විටෙක ආයුෂය, උෂ්ණය, විඤ්ඤාණය යන ධර්මතුන මේ ශරීරය අත්හරීදීද, එකල මේ ශරීරය හරනලද, ඉවත දමනලද, සිත්නැති දඩු කඩක් මෙන් පවතීදී.

**27 ය්වායං, ආවුසො, මනො කාලඞ්කනො, යො වායං භික්ඛු සඤ්ඤාවෙද්දිතනිරොධං සමාපත්තො - ඉමෙසං කිං නානාකරණ' ' න්ති?**

ඇවැත්නි, යම් මේ සත්ත්වයෙක් තෙම මළේද, කලුරිය කෙළේද, යම් මේ භික්ෂුවක් තෙම නිරෝධ සමාපත්තියට පැමිණියේද, මොවුන් දෙදෙනාගේ වෙනස කුමක්ද?

ය්වායං, ආවුසො, මනො කාලඞ්කනො තස්ස කායසඞ්ඛාරා නිරුද්ධා පටිඡ්ඡස්සද්ධා , වචීසඞ්ඛාරා නිරුද්ධා පටිඡ්ඡස්සද්ධා, චිත්තසඞ්ඛාරා නිරුද්ධා පටිඡ්ඡස්සද්ධා, ආයු පරික්ඛිණො, උස්මා වූපසන්තා, ඉන්ද්‍රියානි පරිභින්නානි. යො වායං භික්ඛු සඤ්ඤාවෙද්දිතනිරොධං සමාපත්තො තස්සපි කායසඞ්ඛාරා නිරුද්ධා පටිඡ්ඡස්සද්ධා, වචීසඞ්ඛාරා නිරුද්ධා පටිඡ්ඡස්සද්ධා,

**චිත්තසම්බාරා නිරුද්ධා පටිප්පස්සද්ධා, ආයු න පරික්ඛිණො, උස්මා අවුපසන්නා, ඉන්ද්‍රියානි විප්පසන්නානි. ය්වායං, ආවුසො, මනො කාලඝිකනො, යො වායං භික්ඛු සඤ්ඤාවෙද්දිනනිරොධං සමාපන්නො - ඉදං නෙසං නානාකරණ' නිති.**

ඇවැත්නි, යම් මේ පුද්ගලයෙක් තෙම මළේද, කලුරිය කෙළේද, ඔහුගේ කායසංස්කාරය (ආශ්වාස ප්‍රශ්වාස) නැතිවුණේ වෙයි, සංසිදුනේ වෙයි. වාක්සංස්කාරය (චිතර්ක විචාර) නැතිවුණේ වෙයි, සංසිදුනේ වෙයි. චිත්ත සංස්කාරය (සංඥා වේදනා) නැතිවුණේ වෙයි, සංසිදුනේ වෙයි, ආයුෂය ගෙවුනේය. උෂ්ණය (කර්මජ තෙජස) සංසිදුනේය. ඉන්ද්‍රියයෝ බිඳුනාහ. යම් මේ භික්ෂුවක් තෙම නිරෝධසමාපත්තියට පැමිණියේද ඔහුගේද කායසංස්කාර (ආශ්වාස ප්‍රශ්වාස) නැතිවුණේ වෙයි, සංසිදුණේ වෙයි. වචී සංස්කාරය (චිතර්ක විචාර) නැතිවුණේ වෙයි, සංසිදුණේ වෙයි. චිත්ත සංස්කාර (සංඥා වේදනා) නැතිවුනේ වෙයි, සංසිදුණේ වෙයි. එහෙත් ආයුෂය නොගෙවුනේය. උෂ්ණය නොසන්සිදුනේය. ඇස් ආදී ඉන්ද්‍රියයෝ විශේෂයෙන් පැහැදිලියහ. ඇවැත්නි, යම් මේ සත්වයෙක් මළේද, කළුරිය කළේද, යම් මේ භික්ෂුවක් නිරෝධ සමාපත්තියට සම වැටුණේද මොවුන් දෙදෙනාගේ මේ වෙනසයි.

**28 කති පනාවුසො, පච්චයා අදුක්ඛමසුඛාය චෙතොවිමුත්තියා සමාපත්තියා' ති?**

ඇවැත්නි, අදුක්ඛමසුඛ (දුක්ද නොවූ සැපද නොවූ) චිත්තවිමුත්තියට පැමිණීමෙහි ප්‍රත්‍යයෝ කෙතෙක්ද?

චත්තාරො ඛො, ආවුසො, පච්චයා අදුක්ඛමසුඛාය චෙතොවිමුත්තියා සමාපත්තියා. ඉධාවුසො, භික්ඛු සුඛස්ස ච පහානා දුක්ඛස්ස ච පහානා පුඛිබ්බෙව සොමනස්සදොමනස්සානං අත්ථඝිගමා අදුක්ඛමසුඛං උපෙක්ඛාසනිපාරිසුද්ධිං චතුත්ථං ඝාතං උපසම්පජ්ජ විහරති. ඉමෙ ඛො, ආවුසො, චත්තාරො පච්චයා අදුක්ඛමසුඛාය චෙතොවිමුත්තියා සමාපත්තියා' ති.

ඇවැත්නි, අදුක්ඛමසුඛ (දුක්ද නොවූ සැපද නොවූ) වෙතො විමුක්තියට පැමිණීමෙහි ප්‍රත්‍යය සතරක් වෙත්. ඇවැත්නි, මේ ශාසනයෙහි මහණනෙම සැපය නැති කිරීමෙන්ද, දුක නැති කිරීමෙන්ද, පළමු කොටම සොම්නස් දොම්නස් දෙක දුරලීමෙන් දුක්ද නොවූ, සැපද නොවූ උපෙක්ෂා සිහි පිරිසිදු බව ඇති සතරවන ධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කරයි. ඇවැත්නි, මේ වනාහි අදුක්ඛමසුඛ (දුක්ද නොවූ සැපද නොවූ) චිත්ත විමුක්තියට පැමිණීමේ ප්‍රත්‍යය සතරයි.

**29 කති පනාචුසො, පච්චයා අනිමිත්තාය වෙතොවිමුක්තියා සමාපත්තියා' ති?**

ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චිත්තවිමුක්තියට (නිරෝධ සමාපත්තියෙන් නැගී සිටින ඵලසමාපත්තියට) සමවැදීමෙහි ප්‍රත්‍යය කෙතෙක්ද?

**ද්වෙ බො, ආචුසො, පච්චයා අනිමිත්තාය වෙතොවිමුක්තියා සමාපත්තියා - සබ්බනිමිත්තානඤ්ච අමනසිකාරො, අනිමිත්තාය ච ධාතුයා මනසිකාරො. ඉමෙ බො, ආචුසො, ද්වෙ පච්චයා අනිමිත්තාය වෙතොවිමුක්තියා සමාපත්තියා' ති.**

ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චිත්තවිමුක්තියට පැමිණීමෙහි ප්‍රත්‍යය දෙකකි. සියලු රූපාදී අරමුණු මෙනෙහි නොකිරීම හා නිර්වාණ ධාතුව මෙනෙහි කිරීමය. ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චිත්තවිමුක්තියට පැමිණීමෙහි මේ ප්‍රත්‍යය දෙක වෙයි

**30 කති පනාචුසො, පච්චයා අනිමිත්තාය වෙතොවිමුක්තියා ධීතියා' ති?**

ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චිත්තවිමුක්තිහුගේ පැවැත්ම පිණිස ප්‍රත්‍යය කෙතෙක්ද?

**තයො බො, ආචුසො, පච්චයා අනිමිත්තාය වෙතොවිමුක්තියා ධීතියා - සබ්බනිමිත්තානඤ්ච අමනසිකාරො, අනිමිත්තාය ච ධාතුයා මනසිකාරො, පුබ්බෙ ච අභිසඬ්ඛාරො. ඉමෙ බො, ආචුසො, තයො පච්චයා අනිමිත්තාය වෙතොවිමුක්තියා ධීතියා' ති.**



ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චිත්ත විමුක්තිහුගේ පැවැත්ම පිණිස ප්‍රත්‍යය තුනෙකි. සියලු රූපාදී නිමිති මෙතෙහි නොකිරීමද, නිර්වාණධාතුව මෙතෙහි කිරීමද, සමවැදීමට පළමුව කාලය පිරිසිදීමද යන (තුනයි.) ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චිත්ත විමුක්තිහුගේ පැවැත්මට මේ ප්‍රත්‍යය තුන වෙයි.

**31 කනි පනාචුසො, පච්චයා අනිමිත්තාය චෙතොවිමුත්තියා චුච්චානායා' ති?**

ඇවැත්නි, එල සමාපත්තියෙන් නැගීසිටීමට ප්‍රත්‍යය කෙතෙක්ද?

ද්වෙ බො, ආචුසො, පච්චයා අනිමිත්තාය චෙතොවිමුත්තියා චුච්චානායා - සබ්බනිමිත්තානඤ්ච මනසිකාරො, අනිමිත්තාය ච ධාතූයා අමනසිකාරො. ඉමෙ බො, ආචුසො, ද්වෙ පච්චයා අනිමිත්තාය චෙතොවිමුත්තියා චුච්චානායා' ති.

සියලු රූපාදී නිමිති මෙතෙහි කිරීමද, නිර්වාණ ධාතුව මෙතෙහි නොකිරීමද යන දෙකයි, ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චෙතොවිමුක්තියෙන් නැගී සිටීමට මේ ප්‍රත්‍ය දෙක වෙයි.

**32 යා චායං, ආචුසො, අප්පමාණා චෙතොවිමුත්ති, යා ච ආකිඤ්චඤ්ඤා චෙතොවිමුත්ති, යා ච සුඤ්ඤතා චෙතොවිමුත්ති, යා ච අනිමිත්තා චෙතොවිමුත්ති - ඉමෙ ධම්මා නානාත්ථා චෙච නානාබ්‍යඤ්ජනා ච උදාහු එකත්ථා බ්‍යඤ්ජනමෙච නාන' ත්ති?**

ඇවැත්නි, අප්පමාණ නම්වූ යම් චිත්ත විමුක්තියක් වේද, ආකිඤ්චඤ්ඤ නම්වූ යම් චිත්තවිමුක්තියක් වේද, යම් සුඤ්ඤත නම් චිත්ත විමුක්තියක් වේද, යම් අනිමිත්ත නම්වූ චිත්ත විමුක්තියක් වේද, මේ ධර්මයෝ නොයෙක් අර්ථ ඇත්තාහුද? නොයෙක් අක්ෂර ඇත්තාහුද? නොහොත් එකම අර්ථ ඇත්තෝද? අක්ෂර පමණක් වෙනස්ද.

යා චායං, ආචුසො, අප්පමාණා චෙතොවිමුත්ති, යා ච ආකිඤ්චඤ්ඤා චෙතොවිමුත්ති, යා ච සුඤ්ඤතා

**වෙනොව්මුත්ති, යා ච අනිමිත්තා වෙනොව්මුත්ති - අත්ථී ඛො, ආචුසො, පරියායො යං පරියායං ආගම්ම ඉමෙ ධම්මා නානාත්ථා වෙව නානාබ්‍යඤ්ජනා ච; අත්ථී ච ඛො, ආචුසො, පරියායො යං පරියායං ආගම්ම ඉමෙ ධම්මා එකත්ථා, බ්‍යඤ්ජනමෙව නානං.**

ඇවැත්ති, යම් අප්පමාණ නම් චිත්තවිමුක්තියක් වේද, යම් ආකිංචඤ්ඤ නම් චිත්තවිමුක්තියක් වේද, යම් සුඤ්ඤ නම් චිත්තවිමුක්තියක් වේද, යම් අනිමිත්ත නම් චිත්තවිමුක්තියක් වේද, ඇවැත්ති, යම් ක්‍රමයකට පැමිණ මේ ධර්මයෝ නොයෙක් අර්ථ ඇත්තාහු නොයෙක් අක්ෂර ඇත්තාහු වෙත්ද, එබඳු ක්‍රමයක්ද ඇත. ඇවැත්ති, යම් ක්‍රමයකට පැමිණ මේ ධර්මයෝ එකම අර්ථ ඇත්තාහු අක්ෂරයෙන් පමණක් වෙනස්වුවාහු වෙත්ද, එබඳු ක්‍රමයක්ද ඇත.

**33 කතමො චාචුසො, පරියායො යං පරියායං ආගම්ම ඉමෙ ධම්මා නානාත්ථා වෙව නානාබ්‍යඤ්ජනා ච?**

ඇවැත්ති, යම් ක්‍රමයකට පැමිණ මේ ධර්මයෝ නොයෙක් අර්ථවත් වුවාහු අක්ෂරයෙන් වෙනස් වුවාහු වෙද්ද, ඒ ක්‍රමය කුමක්ද?

ඉධාචුසො, භික්ඛු මෙත්තාසහගතෙන චෙනසා එකං දිසං ඵරිත්වා විහරති, තථා දුතියං, තථා තතියං, තථා චතුත්ථං. ඉති උද්ධමධො තිරියං සබ්බධි සබ්බත්තතාය සබ්බාවන්තං ලොකං මෙත්තාසහගතෙන චෙනසා විපුලෙන මහග්ගතෙන අප්පමාණෙන අවෙරෙන අබ්‍යාබජ්ඣෙකින ඵරිත්වා විහරති. කරුණාසහගතෙන චෙනසා...පෙ.... මුදිතාසහගතෙන චෙනසා... උපෙක්ඛාසහගතෙන චෙනසා එකං දිසං ඵරිත්වා විහරති, තථා දුතියං, තථා තතියං, තථා චතුත්ථං. ඉති උද්ධමධො තිරියං සබ්බධි සබ්බත්තතාය සබ්බාවන්තං ලොකං උපෙක්ඛාසහගතෙන චෙනසා විපුලෙන මහග්ගතෙන අප්පමාණෙන අවෙරෙන අබ්‍යාබජ්ඣෙකින ඵරිත්වා විහරති. අයං වුච්චතාචුසො, අප්පමාණා වෙනොව්මුත්ති.

ඇවැත්ති, මේ ශාසනයෙහි මහණතෙම මෙමඤ්චී සහගතවූ සිතීන් එක් දිසාවක් පැතිර වාසය කරයිද, එසේම දෙවන දිසාවද එසේම තුන්වන දිසාවද එසේම සතරවන දිසාවද, මෙසේ උඩ යට, සරස සියලු තන්හි, සියලු

ආකාරයෙන්, සියල්ලෙන් යුක්තවූ ලෝකය, මහත්වූ, මහත් බවට පැමිණියාවූ අප්‍රමාණවූ වෛර රහිතවූ, ව්‍යාපාද රහිතවූ, මෙහි සහගත සිතින් පැතිර වාසය කරයිද, කරුණා සහගත සිතින් එක් දිශාවක් පැතිර වාසය කරයිද, එසේම දෙවන දිශාවද, එසේම තුන්වන දිශාවද, එසේම සතරවන දිශාවද මෙසේ උඩ, යට, සරස, සියලු තැන්හි, සියලු ආකාරයෙන්, සියල්ලෙන් යුක්තවූ ලෝකය මහත්වූ, මහත් බවට පැමිණියාවූ, අප්‍රමාණවූ, වෛර රහිතවූ, ව්‍යාපාද රහිතවූ කරුණා සහගත සිතින් පැතිර වාසය කරයිද.

මුදිතා සහගත සිතින් එක් දිශාවක පැතිර වාසය කරයිද එසේම දෙවන දිශාවද, එසේම තුන්වන දිශාවද, එසේම සතරවන දිශාවද, මෙසේ උඩ, යට, සරස, සියලු තැන්හි, සියලු ආකාරයෙන්, සියල්ලෙන් යුක්තවූ ලෝකය, මහත්වූ මහත් බවට පැමිණියාවූ, අප්‍රමාණවූ, වෛර රහිතවූ, ව්‍යාපාද රහිතවූ, මුදිතා සහගත සිතින් පැතිර වාසය කරයිද.

උපෙක්ෂා සහගත සිතින් එක් දිශාවක පැතිර වාසය කරයිද එසේම දෙවන දිශාවද, එසේම තුන්වන දිශාවද, එසේම සතරවන දිශාවද, මෙසේ උඩ, යට, සරස, සියලු තැන්හි සියලු ආකාරයෙන් සියල්ලෙන් යුක්තවූ ලෝකය, මහත්වූ, මහත් බවට පැමිණියාවූ, අප්‍රමාණවූ, වෛර රහිතවූ, ව්‍යාපාද රහිතවූ, උපෙක්ෂා සහිත සිතින් පැතිර වාසය කරයි. ඇවැත්ති, මේ වනාහි අප්‍රමාණ වෛතොවිමුක්තිය යයි කියනු ලැබේ.

**34 කතමා වාචුසො, ආකිඤ්චඤ්ඤා වෛතොවිමුත්ති?**

ඇවැත්ති, ආකිඤ්චඤ්ඤායනන චිත්ත විමුක්තිය කවර්ද

**ඉධාචුසො, හික්ඛු සබ්බසො විඤ්ඤාණඤ්චායනනං සමතික්කම්ම නත්ථී කිඤ්චිති ආකිඤ්චඤ්ඤායනනං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චනාචුසො, ආකිඤ්චඤ්ඤා වෛතොවිමුත්ති.**

ඇවැත්ති, මේ ශාසනයෙහි මහණතෙම සියලු ආකාරයෙන් විඤ්ඤාණඤ්චායනනය ඉක්මවා කිසිවක් නැතැයි ආකිඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්තියට පැමිණ වාසය කරයිද, ඇවැත්ති, මෙය ආකිචඤ්ඤ නම් චිත්ත විමුක්තියයි කියනු ලැබේ.

**35 කතමා වාචුසො, සුඤ්ඤතා වෙතොවිමුත්ති?**

ඇවැත්ති, සුඤ්ඤත චිත්ත විමුක්තිය කවර්ද

ඉධාචුසො, භික්ඛු අරඤ්ඤගතො වා රුක්ඛමුලගතො වා සුඤ්ඤාගාරගතො වා ඉති පටිසඤ්චික්ඛති - ‘සුඤ්ඤමිදං අත්තෙන වා අත්තනියෙන වා’ ති. අයං වුච්චතාචුසො, සුඤ්ඤතා වෙතොවිමුත්ති.

ඇවැත්ති, මේ ශාසනයෙහි මහණතෙම අරණ්‍යකට ගියේ හෝ රුකක් මුලට ගියේ හෝ ශුන්‍යාගාරයකට ගියේ හෝ ‘මෙය ආත්මයෙන් හෝ, ආත්මය පිළිබඳ වුවකින් හෝ හිස්ය’ යි කල්පනා කරයිද ඇවැත්ති, මෙය සුඤ්ඤත වෙතොවිමුක්තියයි කියනු ලැබේ.

**36 කතමා වාචුසො, අනිමිත්තා වෙතොවිමුත්ති?**

ඇවැත්ති, අනිමිත්ත චිත්ත විමුක්තිය කවර්ද

ඉධාචුසො, භික්ඛු සබ්බනිමිත්තානං අමනසිකාරා අනිමිත්තං වෙතොසමාධිං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චතාචුසො, අනිමිත්තා වෙතොවිමුත්ති. අයං බො, ආචුසො, පරියායො යං පරියායං ආගම්ම ඉමෙ ධම්මා නානාත්ථා වෙච නානාබ්‍යඤ්ජනා ච.

ඇවැත්ති, මේ ශාසනයෙහි මහණතෙම සියලු රූපාදි නිමිති මෙතෙහි නොකිරීමෙන් නිමිත්ත රහිතවූ චිත්ත සමාධියට පැමිණ වාසය කරයිද, ඇවැත්ති, මෝ තොම අනිමිත්ත චිත්ත විමුක්තියයි කියනු ලැබේ. ඇවැත්ති, යම් ක්‍රමයකට පැමිණ මේ ධර්මයේ වෙනස් අර්ථ ඇත්තාහු වෙත්ද, වෙනස් අක්ෂර ඇත්තාහු වෙත්ද මේ ඒ ක්‍රමයයි

**37 කතමො වාචුසො, පරියායො යං පරියායං ආගම්ම ඉමෙ ධම්මා එකත්ථා බ්‍යඤ්ජනමෙච නානං?**

රාගො බො, ආචුසො, පමාණකරණො, දොසො පමාණකරණො, මොහො පමාණකරණො. තෙ බ්‍යාභිසංඝො භික්ඛුනො පභීනා උච්ඡින්නමුලා තාලාවත්ථුකතා අනභාවංකතා ආයතීං අනුප්පාදධම්මා. යාවතා බො, ආචුසො, අප්පමාණා

වෙනුවෙන්විමුත්තියො, අකුප්පා නාසං වෙනුවෙන්විමුත්තී අග්ගමක්ඛායනී. සා ඛො පනාකුප්පා වෙනුවෙන්විමුත්තී සුඤ්ඤා රාගෙන, සුඤ්ඤා දොසෙන, සුඤ්ඤා මොහෙන. රාගො ඛො, ආච්ඡො, කිඤ්චනො, දොසො කිඤ්චනො, මොහො කිඤ්චනො. තෙ ඛිණාසවස්ස භික්ඛනො පහීනා උච්ඡින්නමුලා නාලාවත්ථකතා අනභාවංකතා ආයනිං අනුප්පාදධම්මා. යාවනා ඛො, ආච්ඡො, ආකිඤ්චඤ්ඤා වෙනුවෙන්විමුත්තියො, අකුප්පා නාසං වෙනුවෙන්විමුත්තී අග්ගමක්ඛායනී. සා ඛො පනාකුප්පා වෙනුවෙන්විමුත්තී සුඤ්ඤා රාගෙන, සුඤ්ඤා දොසෙන, සුඤ්ඤා මොහෙන. රාගො ඛො, ආච්ඡො, නිමිත්තකරණො, දොසො නිමිත්තකරණො, මොහො නිමිත්තකරණො. තෙ ඛිණාසවස්ස භික්ඛනො පහීනා උච්ඡින්නමුලා නාලාවත්ථකතා අනභාවංකතා ආයනිං අනුප්පාදධම්මා. යාවනා ඛො, ආච්ඡො, අනිමිත්තා වෙනුවෙන්විමුත්තියො, අකුප්පා නාසං වෙනුවෙන්විමුත්තී අග්ගමක්ඛායනී. සා ඛො පනාකුප්පා වෙනුවෙන්විමුත්තී සුඤ්ඤා රාගෙන, සුඤ්ඤා දොසෙන, සුඤ්ඤා මොහෙන. අයං ඛො, ආච්ඡො, පරියායො යං පරියායං ආගම්ම ඉමෙ ධම්මා එකත්ථා ඛ්‍යඤ්ජනමෙව නාන 'න්ති.

ඉදමවොචායස්මා සාර්පුත්තො. අත්තමනො ආයස්මා මහාකොට්ඨිකො ආයස්මනො සාර්පුත්තස්ස භාසිතං අභිනන්දීති.

අවුත්තී, යම් කුමයකට පැමිණ මේ ධර්මයෝ අර්ථයෙන් එකක් වූවාහුද, අක්ෂරයෙන් පමණක් වෙනස් වෙත්ද, ඒ කුමය කවරේද?

අවුත්තී, රාගය වනාහි ප්‍රමාණ කරණ (පුද්ගලයාගේ ප්‍රමාණය දක්වන) ධර්මයෙකි. ද්වේෂය ප්‍රමාණ කරණ ධර්මයෙකි. මෝහය ප්‍රමාණ කරණ ධර්මයෙකි. රහත් භික්ෂුවගේ ඒ රාගාදිය නැති වූවාහුය. උදුරනලද මුල් අත්තාහුය. අගින් කැපූ තල් ගසක් මෙන් කරන ලද්දහ. විනාශ කරන ලදහ. මත්තෙහි නුපදනා ස්වභාව අත්තාහ. අවුත්තී, අප්‍රමාණ

චිත්තවිමුක්තීහු යම් පමණක් වෙත්ද, ඔවුන් අතුරෙන් අර්හත්ඵල චිත්ත විමුක්තිය අග්‍රයයි කියනු ලැබේ. ඒ අර්හත්ඵල චිත්ත විමුක්තිය රාගයෙන් හිස්ය. ද්වේෂයෙන් හිස්ය. මෝහයෙන් හිස්ය.

ඇවැත්නි, රාගය වනාහි (සත්ත්වයන් මඬුන හෙයින්) පළිබෝධයෙකි. ද්වේෂය පළිබෝධයෙකි. මෝහය පළිබෝධයෙකි. රහත් භික්ෂුවගේ ඒ රාගාදිය නැති වූවාහුය. මුල් උදුරන ලද්දාහුය. සිද්ධලද තල් ගසක් මෙන් කරනලදහ. මතු නූපදින ස්වභාව ඇත්තාහ. ඇවැත්නි, ආකිඤ්චඤ්ඤ චිත්තවිමුක්තීහු යම් පමණ වෙත්ද, ඔවුන් අතුරෙන් අර්හත්ඵල චිත්ත විමුක්තිය අග්‍රයයි කියනු ලැබේ. ඒ අර්හත් ඵල විමුක්තිය රාගයෙන් හිස්ය, ද්වේෂයෙන් හිස්ය, මෝහයෙන් හිස්ය.

ඇවැත්නි, රාගය වනාහි (පාඨග්ජන පුද්ගලයා) හැදින ගැණීමට ලකුණකි. ද්වේෂය හැදින ගැණීමට ලකුණකි. මෝහය හැදින ගැණීමට ලකුණකි. රහත් භික්ෂුවගේ ඒ රාගාදිය නැති වූවාහුය. සිද්ධලද මුල් ඇත්තාහ. සිද්ධලද තල් ගසක් මෙන් කරන ලදහ. නැති කරණ ලදහ. මත්තෙහි නූපදිනා ස්වභාව ඇත්තාහ. ඇවැත්නි, අනිමිත්ත චිත්ත විමුක්තීහු යම් පමණ වෙත්ද, ඔවුන් අතුරෙන් අර්හත්ඵල විමුක්තිය අග්‍රයයි කියනු ලැබේ. ඒ අර්හත්ඵල චිත්තවිමුක්තිය රාගයෙන් හිස්ය, ද්වේෂයෙන් හිස්ය, මෝහයෙන් හිස්ය, ඇවැත්නි, යම් ක්‍රමයකට පැමිණ මේ ධර්මයෝ එකාට ඇත්තාහු වෙත්ද, අක්ෂරයෙන් පමණක් වෙනස් වෙත්ද, මේ ඒ ක්‍රමයයි.”

ශාරීපුත්‍ර ස්ඵවිරයන් වහන්සේ මෙය ප්‍රකාශ කළහ. සතුටු වූ මහා කොට්ඨීන ස්ඵවිරයන් වහන්සේ ශාරීපුත්‍ර ස්ඵවිරයන් වහන්සේගේ දේශනාව සතුටින් පිළිගත්හ.

**(මජ්ඣිමනිකාය-මූලපණ්ණාසපාළි-චූළයමකවග්ගො-මහාවෙදල්ලසුත්ත)**